



Kompetenzbereich: LESEN, sich mit Texten und anderen Medien auseinandersetzen
Integrierter Kompetenzbereich: Sprechen und Zuhören, Schreiben
Integrierter Medienkompetenzerwerb: Kommunizieren und Kooperieren, Analysieren und Reflektieren

Kompetenzen	Inhalte Wissensbestände	Methoden Aufgaben	Differenzierung	Leistungsbewertung Indikatoren
Über Lesefähigkeit verfügen Entwicklungsgemäße Texte sinnverstehend lesen	Lesefähigkeit Lesefertigkeit Lokal- und Globalkohärenz	Leseflüssigkeit: Lesegeschwindigkeit automatisiertes Lesen sinngestaltendes, betontes (Vor-)lesen Leseaufgaben Lesemalblätter Lesespiele (Lesedomino, Bingo) Szenisches Lesen Dialogisches Lesen Vorlesegespräche tägliches Leseband (Lesetandem, Lesewürfel, Chorisches Lesen, Vorlesen, Leseteppich...)	Unterschiedliche Niveaus Textangebot Silbenmarkierungen Textlänge	Diagnosetool: LeaH Diagnose-Sternchen Leseentwicklung dokumentieren Lesetagebuch Steigerung der Anforderungsniveaus Vorlesewettbewerb Laut-Bild Zuordnungen Leseaufgaben Aufgaben zum Textverständnis Lesetandems mit Rückmeldungen Anton-App Lernvideos Antolin Leseförderung

Über Lesefähigkeit verfügen Lebendige Vorstellungen beim Lesen und Hören literarischer Texte entwickeln	Lesephasen: vor-während-danach Anschlusskommunikation	Texte in unterschiedlichen Präsentationen (Film, Hörbuch, Comic, Video...) Vorlesezeit produktive Arbeit am Text Lesetagebuch und Lesejournal	Hilfestellungen beim Erlesen Scaffolding Bilder als Hilfe Textlänge	Lesetagebuch Lesepräsentationen Leseprodukt (Plakat, szenische Darstellung, Comic)
Über Leseerfahrungen verfügen verschiedene Sorten von Sach- und Gebrauchstexten kennen	Lesehaltung: Funktion von Sach- und Gebrauchstexten	Begegnung mit unterschiedlichen Textsorten Kinderlexikon Kinderzeitschriftenartikel Anleitungen nichtlineare Texte Tabellen/Schaubilder (gedruckt und/oder digital)	Differenzierte Auswahl der Textqualität und Textquantität	Kooperative Lernformen Fragen zum Textverständnis Zusammenfassungen der Texte
Über Leseerfahrungen verfügen Erzähltexte, lyrische und szenische Texte kennen und unterscheiden	prototypische Vorstellungen von Gattungen und Genres Textsorten	Erzähltexte im Unterricht: Kinderbuch Märchen Gedicht Textpräsentationen Lieblingsbuch vorstellen Klassenlektüre Gedichtewerkstatt zur Jahreszeit Märchenaufführung Vorlesegespräche Handlungs- und Produktionsorientierte Verfahren	Komplexere Erzähltexte / kürzere Texte Bildliche Unterstützung	Bildliche Darstellung des Textinhaltes Lesetagebuch Szenische Aufführung

Über Leseerfahrungen verfügen Texte begründet auswählen sich in einer Bücherei orientieren	individuelle Leseziele vorgegebene Leseziele	Texte/Fundstellen: Bücherei/Buchhandel Zeitungen/Zeitschriften (Abo) Lieblingsbücher besprechen Büchersteckbriefe Büchereibesuche	Vorlieben beachten, Textumfang anpassen	Leseraupen Lesebonushefte Lesehausaufgaben
Über Leseerfahrungen verfügen Kinderliteratur kennen	Werke Autoren/Autorinnen Figuren Handlungen	Vorlesezeit Büchereibesuch Autorenlesungen Theaterbesuche Autorenwochen Film Buchsammlungen im Klassenraum	Differenzierte Versionen der Texte Bilderbücher	Buch-Steckbriefe Lesejournal Lesetagebuch
Über Leseerfahrungen verfügen Die eigene Leseerfahrung beschreiben und einschätzen	Selbstkonzept Leseerfahrungen Lesebiografie	Erfahrungsaustausch über Leseerlebnisse Lesegespräch		Lesetagebuch Leseportfolio
Texte erschließen Sich in einem Text orientieren Entwicklungsgemäße Wörter und Texte sinnverstehend lesen	Lesestrategien: wiederholende elaborierende ordnende wesentliche Inhalte Handlungslogik	Texte mit eigenen Worten wiedergeben erneutes/wiederholtes Lesen Fragen zum Text zentrale Aussagen eines Textes erfassen und wiedergeben	Schlüsselwörter hervorheben Visualisierung Scaffolding	Nacherzählung von Texten Mündliche Mitarbeit zur Textbesprechung

eigene Gedanken zu Texten entwickeln, zu Texten Stellung nehmen und mit anderen über Texte sprechen		Gespräche zu Textinhalten Anschlusskommunikation: Wirkung von Texten Vorlesegespräch		
Texte präsentieren selbst gewählte Texte zum Vorlesen vorbereiten und sinngestaltend vorlesen Geschichten, Gedichte und Dialoge vortragen ein Kinderbuch selbst auswählen und vorstellen	Präsentation: Vortrag	Bilderbuchkino Leseboxen Leseboxen Bilder Plakate Gedichtvortrag Strategien zum Auswendiglernen Buchvorstellung Lieblingsbücher Buchsteckbrief	Qualität und Quantität der Textauswahl	Bewertung Buchvorstellung Kriterien für Produkt zum Text bewerten
Materialfundstellen/ Medien/ außerschulische Lernorte: Themenhefte und Lesebuch Einsterne Schwester Big Book (Einsterne Schwester) Lernvideos Anton-App Antolin Leseförderung Buchtaucher-App Leseteppiche Kinderliteratur Schulbücherei Liesmal-Hefte				

Lesespiele (Domino, Bingo, Lesememory)
Hörspiele
Gemeindebibliothek
Theater am Tremser Teich

Das Schulinterne Fachcurriculum Deutsch der Grundschule Ravensbusch wird durch die Fachkonferenz Deutsch fortlaufend evaluiert.